

ОПИСАНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

№ п/п	Наименование дополнительной общеразвивающей программы	Программы учебных предметов	Возраст обучающихся	Срок освоения	Краткое описание программы
1.	«Музыкальное исполнительство» /Народные инструменты: баян, аккордеон/	ПО.01. Основы музыкального исполнительства (инструмент) ПО.01. Коллективное музицирование (ансамбль) ПО.01. Коллективное музицирование (оркестр) ПО.02. Основы музыкальной грамоты (сольфеджио) ПО.02. Беседы о музыке ПО.03. Общее фортепиано	Обучающиеся в возрасте от 11 лет до 18 лет	3 года	<p>Цель: обеспечение развития творческих способностей и индивидуальности учащегося; овладение знаниями и представлениями об исполнительстве; формирование практических умений и навыков игры на баяне, аккордеоне; устойчивого интереса к самостоятельной деятельности в области музыкального искусства.</p> <p>Задачи:</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование навыков игры на баяне, аккордеоне и подготовка обучающихся со средними способностями к самостоятельному творчеству; - получение обучающимися музыкального образования; - приобретение исполнительских навыков игры на народных инструментах; - выявление одаренных в области музыкального искусства детей в раннем возрасте; - передача ученику знаний, умений, приёмов игры на баяне, аккордеоне и исполнительской работы; - обеспечение индивидуального подхода к обучению для определения перспективы развития каждого ребенка; - обучение навыкам игры в ансамбле. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие художественно-образного мышления; - формирование общей культуры учащихся; - формирование музыкально-интеллектуальных качеств; - формирование образного мышления и эмоционального восприятия музыки; - развитие самостоятельности, ответственности, активности, аккуратности, дисциплины; - расширение музыкального кругозора (посещение концертов профессиональных музыкантов). <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - практическая подготовка обучающихся к жизни в современном обществе, создание условий для успешной социальной адаптации детей; - формирование личности юного музыканта - участие в различных концертах, конкурсах, фестивалях, посещение выставок, спектаклей, обсуждение прочитанных книг;

					<p>- воспитание грамотных слушателей.</p> <p>Особенности форм организации деятельности обучающихся: изучение учебных предметов программы осуществляются в форме индивидуальных занятий, мелкогрупповых занятий (численностью от 4 до 9 человек, по ансамблевым учебным предметам - от 2-х человек, групповых занятий - от 10 человек), самостоятельной работы.</p> <p>Результат обучения: полученные знания, умения и навыки должны позволить обучающемуся по окончании школы продолжить общение с музыкой, став грамотным музыкантом-любителем.</p> <p>Итоговая аттестация: выпускной итоговый зачет.</p> <p>Итоговый документ: свидетельство об окончании обучения.</p>
--	--	--	--	--	---